

Рождество

1. Ночью - кры - ла зе - млю ти - хим
бурь и и - спы - та - ний
жде - ни - и Ии - су - са

по - крь - ва - лом слा - дких снов, __
ждёт Ии - су - са впе - ре - ди. __
Бо - жий А - нгел во - зве - стил. __

сно - ва
Путь столь
Хор не -

M...

4

ме - сяц во - ца - ри - лся сре - ди гор, сре - ди хо - лмов, __
славный и ве - ли - кий предсто - ит Е - у про - ити, __
бе - сный с ли - ко - ва - ньем пел Хри - сту хва - ле - бный гимн. __

и о - дна зве - зда вдруг я - рко
а по - ка лишь звё - зды ви - дят
И во - лхвы при - шли с во - сто - ка,
за - си - с неба
что у -

7

я - ла сре - ди тьмы - к нам на зе - млю Бог я - ви - лся, че - ло - ве - ком став, как мы. __ Рожде -
тё - мно - го све - тя как Ма - ри - я о - бни - ма - ет дра - го - це - нно - е Ди - тя!
ви - деть то Ди - тя, и скло - ни - ться пред Ме - сси - ей и по - чить ца - реи Ца - ря!

10

тво, Ро - жде - ство! Нас Спа - си - тель по - се - стил! __ Ро - жде - ство, Ро - жде - ство! __ Жизнь и

Рождество

2

13



13



16

Musical score for piano and voice. The piano part consists of two staves in G major, 2/4 time. The vocal part is in G major, 2/4 time. The lyrics are: "ство, Ро-ждэ - ство! 2. Мно-го ство! 3. О ро- Рожде - ство!". Measure 16 ends with a repeat sign.

16

Continuation of the musical score for piano and voice. The piano part continues in G major, 2/4 time. The vocal part continues with the lyrics from measure 16.